



## Wahlfach Musikwissenschaft (60 LP)

Stand 11.08.2016

Institut für Musikwissenschaft (<http://www.gko.uni-leipzig.de/musikwissenschaft>)

### Teilnahmevoraussetzungen

keine

### Kombinationsmöglichkeiten

Das Wahlfach ist kombinierbar mit den geistes- und sozialwissenschaftlichen B.A.-Studiengängen, die einen Wahlbereich im Umfang von 60 Leistungspunkten vorsehen.

Das Wahlfach ist **nicht** gleichzeitig studierbar mit dem B.A. Musikwissenschaft.

### Anmeldung

Ein Studienbeginn im Wahlfach ist in der Regel sowohl im Winter- als auch im Sommersemester möglich. Erstsemester erhalten Informationen zur Online-Anmeldung im Webportal. Studierende ab dem 2. Fachsemester können sich bei Interesse mit einer formlosen Email (Uni-Mailaccount) unter Angabe Ihrer Matrikelnummer an [studienkoordination@uni-leipzig.de](mailto:studienkoordination@uni-leipzig.de) wenden.

Eingangsfrist für Anmeldungen nach dem 1. Studiensemester ist zum Wintersemester der **15. September** und zum Sommersemester der **15. März**. Nach Prüfung der Platzkapazität werden Sie rechtzeitig vor Semesterbeginn darüber informiert, ob Sie das Wahlfach studieren können.

### Inhalt und Ziele

Das Wahlfach Musikwissenschaft vermittelt grundlegende Methoden und Kenntnisse der Musikwissenschaft innerhalb des gewählten Schwerpunkts. Diese können im Wahlpflichtbereich, je nach Interessenlage und Vorbildung, durch theoretische, philologisch-historische oder praktische Lehrveranstaltungen ergänzt werden. Das Wahlfach bereitet, abhängig von der individuellen Zusammenstellung, auf zahlreiche fachnahe Berufsfelder vor, wie z.B. im Medienbereich, in der Musikvermittlung, im Museums- und Ausstellungsbereich, im Kulturmanagement oder im Verlagswesen.

Nach einem konsekutiven Studium der 60 erforderlichen Leistungspunkte im Wahlfach Musikwissenschaft sind die Studierenden berechtigt, sich für den Masterstudiengang Musikwissenschaft an der Universität Leipzig zu bewerben.

### Aufbau

Das Modul „Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten“ (03-MUS-0014) eignet sich besonders für Studierende im 1. Semester. Alle anderen Module können in beliebiger Reihenfolge nach Maßgabe Ihres individuellen Stundenplans besucht werden. Bitte beachten Sie jedoch, dass die Module 03-MUS-0001 bis -0004 nur alle zwei Jahre angeboten werden.

### Empfohlener Ablaufplan

#### Pflichtmodul

Empf. Sem.	Modul	Titel	Dauer	Turnus	LP	TNV
------------	-------	-------	-------	--------	----	-----

1.	03-MUS-0014	Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten	1 Sem.	jedes Wintersemester	5	keine
----	-------------	---	--------	----------------------	---	-------

### Wahlpflichtmodule

Empf. Sem.	Modul	Titel	Dauer	Turnus	LP	TNV
	03-MUS-0001	Einführung in die ältere Musikgeschichte	2 Sem.	alle 2 Jahre im Wintersemester	10	keine
	03-MUS-0002	Musiksoziologie und Musikpsychologie	2 Sem.	alle 2 Jahre im Wintersemester	10	keine
	03-MUS-0003	Einführung in die neuere Musikgeschichte	2 Sem.	alle 2 Jahre im Wintersemester	10	keine
	03-MUS-0004	Musikästhetik und Musiktheorie	2 Sem.	alle 2 Jahre im Wintersemester	10	keine
	03-MUS-0008	Formanalyse	2 Sem.	jedes Wintersemester	5	keine
	03-MUS-0010	Instrumentenkunde und Akustik	2 Sem.	jedes Wintersemester	10	keine
	03-MUS-0012	Notationskunde	1 Sem.	jährlich	5	keine
	03-MUS-0013	Editionspraxis	1 Sem.	jährlich	5	keine
	03-MUS-0014	Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten	1 Sem.	jedes Wintersemester	5	keine
	03-MUS-0015	Musik im kulturgeschichtlichen Kontext I	1 Sem.	jedes Wintersemester	5	keine
	03-MUS-0016	Musikalische Praxis	1 Sem.	unregelmäßig	5	keine
	03-MUS-0017	Musik im kulturgeschichtlichen Kontext II	1 Sem.	jedes Sommersemester	5	keine