

13. Juni 2018

13–15 Uhr

Seminargebäude, Raum S 204

WORKSHOP:  
„SHAPES OF TIME“  
PROF. DR. KEITH MOXEY  
(BARNARD COLLEGE/NEW YORK)

Methoden-Workshop zur Zeitlichkeit  
im Rahmen der Tagung „Picturing the  
Present: Gegenwart im Bild und Bild in  
der Gegenwart“ des Instituts für  
Kunstgeschichte der Universität Leipzig

Suggested readings:

James Elkins, "Art History as a Global Discipline," *Is Art History Global?* (New York: Routledge, 2007), 3-23.

George Kubler, "The History of Things," *The Shape of Time: Remarks on the History of Things* (New Haven: Yale University Press, 1962), 1-24.

Keith Moxey, "Bruegel's Crows," *Visual Time: The Image in History* (Durham, NC: Duke University Press, 2013), 76-105.

Um eine kurze Anmeldung bei Dr. Armin Bergmeier  
[armin.bergmeier@uni-leipzig.de](mailto:armin.bergmeier@uni-leipzig.de) wird gebeten