

**STUDIENFÜHRER**



**BACHELOR OF ARTS**

# **Kunstgeschichte**

**Zentrale Studienberatung**

**UNIVERSITÄT LEIPZIG**

1. STUDIENGANG: **B.A. KUNSTGESCHICHTE**

2. ABSCHLUSS: Bachelor of Arts

3. REGELSTUDIENZEIT: 6 Semester

LEISTUNGSPUNKTE: 180 Leistungspunkte (LP)

STUDIENBEGINN FÜR  
STUDIENANFÄNGER: **Wintersemester**

#### 4. ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN:

Die Zulassung zum Studium setzt die allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife oder ein von der zuständigen staatlichen Stelle als gleichwertig anerkanntes Zeugnis voraus.

##### Fachspezifische Zugangsvoraussetzungen:

Englischkenntnisse (Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen B2), Lateinkenntnisse und der Nachweis einer weiteren modernen Fremdsprache (B1). Kenntnisse in der fehlenden dritten Sprache sind in der geforderten Stufe bis zur Anmeldung zur Bachelorarbeit nachzuweisen.

ZULASSUNGSBESCHRÄNKUNG: **Örtlicher Numerus clausus, Bewerbung an der Universität Leipzig.\***

#### 5. INHALT DES STUDIUMS:

Der Bachelorstudiengang vermittelt den Studierenden grundlegendes Überblickswissen über die gesamte Kunstgeschichte Europas und der von europäischer Kultur geprägten Weltregionen sowie historische wie auch anwendungsorientierte Kenntnisse der Theoriebildung und der Methoden des Faches. Auf dieser Basis baut die Hinführung auf die einschlägigen Berufsfelder auf. Die Studierenden werden in die Lage versetzt, kunsthistorisch relevante Objekte in wissenschaftlich qualifizierter Form zu bearbeiten. Ferner werden sie auf doppeltem Wege (theoretischer Unterweisung und praktischer Übung) auf die Anforderungen in den klassischen Bereichen der Berufspraxis, wie z. B. Museum, Galerie, Kunsthandel oder Denkmalpflege vorbereitet. Gleiches gilt auch für das vielgestaltige und in stetigem Wandel begriffene Feld der den Kunsthistorikern zugänglichen freien Berufe. Parallel hierzu wird den Studierenden die Befähigung vermittelt, einen weitergehenden forschungsorientierten Qualifikationsweg einzuschlagen.

\* Informieren Sie sich zeitnah im Internet.

## 6. AUFBAU DES STUDIUMS:

Im Kernfach gliedert sich der Aufbau des Studiums in vier Basismodule, vier Aufbaumodule, ein Exkursions- oder Projektmodul (wahlweise) sowie ein vierwöchiges Praktikum in einem der oben genannten kunsthistorischen Berufsfelder.

Die Abschlussarbeit (Bachelorarbeit, 10 Leistungspunkte) wird studienbegleitend im 6. Semester verfasst.

Im Kernfach Kunstgeschichte sind zu absolvieren:

- im **ersten Studienjahr (Einführungsphase)**
  - a) die vier Basismodule
- im **zweiten und dritten Studienjahr (Aufbauphase)**
  - a) vier Aufbaumodule
  - b) das Exkursions- oder das Projektmodul
  - c) das Praktikumsmodul

Hinzu kommen sechs weitere Module im strukturierten Wahlbereich sowie eine Schlüsselqualifikation. Wahlbereichsmodule können in allen Studienfächern der Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften sowie in allen Fächern, mit denen die Fakultät eine entsprechende Fächervereinbarung abgeschlossen hat, gewählt werden (siehe Studienordnung B.A. Kunstgeschichte).

Das Schlüsselqualifikationsmodul ist aus dem Angebot der Universität Leipzig auszuwählen (als Broschüre und im Internet).

Studienziel ist der Bachelorabschluss. Dieser Abschluss setzt sich aus den studienbegleitenden Modulprüfungen und der Bachelorarbeit zusammen.

## 7. ÜBERSICHT ZU STUDIENABLAUF, MODULEN UND PRÜFUNGEN:

Semester	Modul-Nr.	Name des Moduls	Pflicht/ Wahlpflicht	LP
1	03-KUG-0101	<b>Basismodul I:</b> Kunstgeschichte von der Spätantike bis zur Frühen Neuzeit	Pflicht	10
1	03-KUG-0102	<b>Basismodul II:</b> Bildkünste	Pflicht	10
2	03-KUG-0103	<b>Basismodul III:</b> Kunstgeschichte von der Neuzeit bis zur Gegenwart	Pflicht	10
2	03-KUG-0104	<b>Basismodul IV:</b> Architektur und Urbanistik	Pflicht	10
3 / 4 / 5	03-KUG-0201	<b>Aufbaumodul I:</b> Praxis und Berufsfelder	Pflicht	10
	03-KUG-0202	<b>Aufbaumodul II:</b> Epochen und Regionen	Pflicht	10
	03-KUG-0203	<b>Aufbaumodul III:</b> Kulturgeschichte	Pflicht	10
	03-KUG-0204	<b>Aufbaumodul IV:</b> Theorie, Fachgeschichte und Methoden	Pflicht	10
4	03-KUG-0203	<b>Exkursionsmodul</b>	Wahlpflicht	10
	03-KUG-0204	<b>Projektmodul</b>	Wahlpflicht	10
4 / 5 / 6	03-KUG-0301	<b>Praktikumsmodul</b>	Pflicht	10

Semester frei wählbar		<b>Fächerübergreifendes Schlüsselqualifikationsmodul</b>	Pflicht	10
Semester frei wählbar		<b>Wahlbereich (6 Module)</b>	Pflicht	60
6		<b>Bachelorarbeit (Abschlussarbeit)</b>	Pflicht	10

## 8. BERUFSEINSATZMÖGLICHKEITEN:

Klassische kunsthistorische Berufsfelder sind:

- Museen und Sammlungen
- Galerien
- Kunsthandel
- Kunstvermittlung
- Denkmalpflege
- Universität
- Freie Berufe

## 9. STUDIENFACHBERATUNG:

Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften

Institut für Kunstgeschichte

Dr. Armin Bergmeier

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

04109 Leipzig, Dittrichring 18-20, Wünschmanns Hof, Zimmer 5/10

Tel. 0341 97 35556

E-Mail: armin.bergmeier@uni-leipzig.de

Die aktuellen Sprechzeiten finden Sie auf der Homepage des Instituts für Kunstgeschichte ([www.uni-leipzig.de/~kuge/](http://www.uni-leipzig.de/~kuge/)).

**Die Informationen stehen unter dem Vorbehalt noch möglicher Änderungen der Studiendokumente.**