

Fakultät für Geschichte, Kunst- und Regionalwissenschaften Studienbürg

## Bachelor of Arts Kunstpädagogik außerschulisch

#### Studienumfang

Das Studium beginnt jeweils im Wintersemester und dauert in der Regel drei Jahre (sechs Semester). Der Studiengang besteht aus dem Kernfach Kunstpädagogik im Umfang von 170 Leistungspunkten (LP), inclusive der fachnahen Schlüsselqualifikationsmodule im Umfang von 20 LP und den fakultätsübergreifenden Schlüsselqualifikationen von 10 LP sowie der Bachelorarbeit im Umfang von 10 LP.

#### Wichtige Kontakte

Universität Leipzig Institut für Kunstpädagogik Ritterstraße 8-10 04109 Leipzig

Internet: https://studienart.gko.uni-leipzig.de/

Thema	AnsprechpartnerIn	Telefon	E-Mail
Studienfachberatung	Alexander Frohberg		alexander.frohberg@uni-leipzig.de
ERASMUS	Verena Landau	0341 – 97 37 265	vlandau@uni-leipzig.de
Studienbüro	Michaela Vitzky	0341 – 97 37 215	michaela.vitzky@uni-leipzig.de

#### Glossar

Pflichtmodul: Ein Modul mit der Bezeichnung Pflichtmodul muss verpflichtend belegt werden.

Wahlpflichtmodul: Ein Modul mit der Bezeichnung Wahlpflichtmodul ist Bestandteil eines bestimm-

ten Studienbereiches (genannt Wahlpflichtplatzhalter). Es besteht die Pflicht, aus

diesem Studienbereich eine bestimmte Anzahl aus Modulen zu belegen.

Schlüsselqualifikation: Schlüsselqualifikationsmodule bereiten auf spätere berufliche Einsatzmöglich-

keiten vor. Fachnahe SQs sind Teil Ihres Kernfachs. Zusätzlich können Sie 1-2

SQ-Module aus anderen Fächern wählen.



Fakultät für Geschichte, Kunst- und Regionalwissenschaften Studienbüro

## **Studienverlauf**

## Pflichtmodule, Kunstpädagogik-Fachmodule

•	03-KUP-0101	Bildende Kunst und ihre Vermittlung
•	03-KUP-0102	Methoden der künstlerisch-praktischen und wissenschaftlichen Arbeit
•	03-KUP-0103	Ausgewählte kunstpädagogische relevante Strategien
•	03-KUP-0104	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik
•	03-KUP-0105	Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst
•	03-KUP-0106	Kunstproduktion und -rezeption im kunstpädagogischen Kontext
•	03-KUP-0314	Aspekte der Kunstgeschichte
•	03-KUP-0317	Praktikum

## Wahlpflicht 1-7 (mind. 1 Modul wählen)

•	03-KUP-0207	Buch und Plakat
•	03-KUP-0208	Kunstpädagogische Arbeit im außerschulischen Bereich/Freizeitbereich
•	03-KUP-0209	Kunstpädagogische Arbeit mit gesundheitlich oder sozial Benachteiligten
•	03-KUP-0210	Künstlerische Aktion und Interaktion
•	03-KUP-0211	Präsentation und Vermittlung künstlerischer Leistungen
•	03-KUP-0212	Künstlerische Arbeit mit modernen Medien im Kontext der Kunstpädagik
•	03-KUP-0315	Musik und bildende Kunst

#### Wahlpflicht 8 (1 aus 2 wählen)

•	03-KUP-0313	Bildende Kunst zwischen Realität und Inszenierung
•	03-KUP-0316	Künstlerische Arbeit im Außenraum

# Schlüsselqualifikations-Module (SQ)

• 10 LP (1-2 Module) aus dem universitätsweiten SQ-Angebot oder aus dem Sprachenzentrum.

## Exemplarischer Studienablauf

## Kunstpädagogik Kernfach

1. Sem.	03-KUP-0101	03-KUP-0102	03-KUP-0103
2. Sem.	03-KUP-0104	03-KUP-0105	03-KUP-0106
3. Sem.	03-KUP-0207	03-KUP-0208	03-KUP-0209
4. Sem.	03-KUP-0210	03-KUP-0211	03-KUP-0212
5. Sem.	03-KUP-0314	03-KUP-0315	Wahlpflicht 8
6. Sem.	03-KUP-0317	Bachelorarbeit	Faküber. SQ