

WS 2018	MONTAG	DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG	
9.00 – 11.00	<p>WMH 5/15 PD Dr. Lingohr: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten Übung Bachelor 1. Semester, Basis I: Kunstgeschichte der Spätantike, des Mittelalters und der Frühen Neuzeit 03-KUG-1101</p>		<p>WMH 5/15 Prof. Zimmermann: Einführung in die Bildkünste Seminar Bachelor 1. Semester, Basis II: Bildkünste 03-KUG-1102 Gruppe B</p>		<p>WMH 5/15 Prof. Zimmermann: Kunst der Revolution – Revolution der Kunst Vorlesung Bachelor 3., 4., 5. Semester, Aufbau II: Epochen und Regionen 03-KUG-1202</p>		<p>WMH 5/15 Prof. Scholz-Hänsel: Dali und die Moderne Seminar Bachelor 3., 4., 5. Semester, Aufbau II: Epochen und Regionen 03-KUG-1202</p>		
11.00 – 13.00	<p>WMH 5/15 PD Dr. Lingohr: Einführung in Geschichte, Funktionen und Techniken der Druckgraphik Übung Bachelor 1. Semester, Basis II: Bildkünste 03-KUG-1102 Gruppe B</p>	<p>WMH 5/14 Dr. Bergmeier: Einführung in die byzantinische Kunstgeschichte Seminar Bachelor 1. Semester, Basis II: Bildkünste 03-KUG-1102 Gruppe A</p>	<p>WMH 5/15 Prof. Zimmermann: Landschaft als politischer Erlebnisraum Seminar Bachelor 3., 4., 5. Semester, Aufbau IV: Theorie, Fachgeschichte und Methoden 03-KUG-1206 Gruppe A</p>	<p>WMH 5/14 Dr. Borchardt: Kunst & Mythos: Mythos Kunst Seminar Bachelor 3., 4., 5. Semester, Aufbau III: Kulturgeschichte 03-KUG-1205</p>		<p>WMH 5/14 Prof. Schieder: Yo, Picasso! Seminar Bachelor 3., 4., 5. Semester, Aufbau III: Kulturgeschichte 03-KUG-1205</p>	<p>WMH 5/15 Prof. Horsch: Einführung in die Bildkünste Seminar Bachelor 1. Semester, Basis II: Bildkünste 03-KUG-1102 Gruppe C</p>	<p>WMH 5/14 PD Dr. Wetter: Ein Schatz im Fokus. Der Halberstädter Domschatz im Kontext der Fachgeschichte und Methoden- diskussion Seminar Bachelor 3., 4., 5. Semester, Aufbau IV: Theorie, Fachgeschichte und Methoden 03-KUG-1206 Blockveranstaltungen: 27.10.17, 10-14 Uhr 17.11.17, 10-18 Uhr 15.12.17, 10-18 Uhr 19.01.18, 10-18 Uhr Gruppe B</p>	

13.00 – 15.00	<p>WMH 5/15 PD Dr. Lingohr: Einführung in Geschichte, Funktionen und Techniken der Druckgraphik Übung Bachelor 1. Semester, Basis II: Bildkünste 03-KUG-1102 Gruppe C</p>		<p>WMH 5/15 Fr. Fleckenstein Einführung in die Bildkünste Tutorium Bachelor 1. Semester, Basis II: Bildkünste 03-KUG-1102 Gruppe C</p>	<p>WMH 5/14 Dr. Borchhardt: Prometheus, Frankenstein und Homunkulus – Unkontrollierbare Schöpfungen in der Kunst Übung Bachelor 3., 4., 5. Semester, Aufbau IV: Theorie, Fachgeschichte und Methoden 03-KUG-1206 Gruppe A</p>	<p>WMH 5/15 Prof. Schieder: History is now. Die Visualisierung von Geschichte in Kunst und Medien Vorlesung Bachelor 3., 4., 5. Semester, Aufbau III: Kulturgeschichte 03-KUG-1205</p>	<p>WMH 5/14 Prof. Horsch/ Dr. Tübbecke „Gärten und öffentliche Spaziergänge“ Bürgerliche Gartenkultur in Leipzig, 18. und 19. Jahrhundert. Seminar</p>	<p>WMH 5/15 Hr. Schmitt Einführung in die Bildkünste Tutorium Bachelor 1. Semester, Basis II: Bildkünste 03-KUG-1102 Gruppe B</p>		
15.00 – 17.00				<p>WMH 5/15 Fr. Müller Biennale als Ort der Kunstproduktion und Ausstellung Seminar Bachelor, 3., 4., 5. Semester, Aufbau I: Praxis und Berufsfelder 03-KUG-1201 Blockveranstaltungen: 17.10.17, 14.11.17, 28.11.17, 09.01.18, 23.01.18, 06.02.18 jeweils von 15:15 bis 18:15 Uhr Exkursion: 02.11.17 bis 04.11.17</p>	<p>WMH 5/14 Dr. Bergmeier: Konstantinopel/ Istanbul: Bauten und Denkmäler in byzantinischer und osmanischer Zeit Seminar Bachelor 3., 4., 5. Semester, Aufbau II: Epochen und Regionen 03-KUG-1202</p>	<p>WMH 5/15 Fr. Junghans: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten Übung Bachelor 1. Semester, Basis I: Kunstgeschichte der Spätantike, des Mittelalters und der Frühen Neuzeit 03-KUG-1101</p>		<p>WMH 5/15 Prof. Schieder: Guck mal Kunst! – Übung vor Originalen Übung Bachelor 1. Semester, Basis II: Bildkünste 03-KUG-1102 Gruppe A</p>	

17.00 – 19.00	WMH 5/14 Dr. Leonhardt: <u>Gegenstands-sicherung im Bereich Architektur und Urbanistik</u> Übung Bachelor, 3., 4., 5. Semester, Aufbau I: Praxis und Berufsfelder 03-KUG-1201	WMH 5/15 Fr. Klünder Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten Tutorium Bachelor 1. Semester, Basis I: Kunstgeschichte der Spätantike, des Mittelalters und der Frühen Neuzeit 03-KUG-1101	WMH 5/14 Prof. Dr. Hiller von Gaertringen <u>Wiedergewinnung eines verlorenen Schatzes – Die Epitaphien der Universitätskirche Leipzig</u> Übung Bachelor 1. Semester, Basis I: Kunstgeschichte der Spätantike, des Mittelalters und der Frühen Neuzeit 03-KUG-1101	WMH 5/15 Fr. Lutter Einführung in die Bildkünste Tutorium Bachelor 1. Semester, Basis II: Bildkünste 03-KUG-1102 Gruppe A	WMH 5/14 Fr. Giebeler <u>Kunstvermittlung und Öffentlichkeitsarbeit</u> Übung Bachelor, 3., 4., 5. Semester, Aufbau I: Praxis und Berufsfelder 03-KUG-1201	GSH HS 301 Prof. Zöllner Überblick I: Vorlesung Bachelor 1. Semester, Basis I: Kunstgeschichte der Spätantike, des Mittelalters und der Frühen Neuzeit 03-KUG-1101			
---------------------	---	---	---	---	--	--	--	--	--